



# SINT MARTINUS RENOVATIEJOURNAAL

JAARGANG 1 – NUMMER 4 – SEPTEMBER 2021

## **Bericht van de aannemer**

Geelen Vastgoed & Bouw bestaat al 128 jaar en is in 1893 opgericht door de heer P.J. Geelen. Het bedrijf, nog steeds een familiebedrijf, heeft ca. 50 medewerkers in dienst en realiseert projecten van diverse aard en omvang.

In 2013 is Geelen Vastgoed & Bouw de samenwerking aangegaan met Belgische marktleider Cordeelgroep. Een van de grootste buitenlandse bouwers in Nederland. De Cordeelgroep is eveneens een familiebedrijf. Haar visie en filosofie sluiten naadloos aan op die van ons: de klant centraal stellen boven alles. Zowel de Cordeelgroep als Geelen Vastgoed & Bouw staan voor kwaliteit, degelijkheid en werken voor een gezamenlijk belang, samen met de klant.

Ons team is hard aan het werk met de Martinusschool zodat leerkrachten en kinderen na de kerstvakantie in een mooie

omgeving de lessen weer kunnen oppakken. In samenwerking met alle partijen in het bouwteam zijn we vanaf het prille begin betrokken geweest bij het werk en hebben we in die fase al onze expertise kunnen en mogen inbrengen.

Het sloopwerk is inmiddels afgerond en nu zijn we doende met de “wederopbouw” van de school. Ook de installateurs zijn nu volop bezig met het aanbrengen van leidingen en kanalen. De nieuwe lay-out staat inmiddels ook, open ruimtes zijn gecreëerd en wanden geplaatst. De binnenkozijnen zijn aangebracht en momenteel is het stucwerk onderhanden. De samenwerking en communicatie met het bouwteam, de architect en de directeur, Frank Giesen, verloopt op een prettige en constructieve wijze. Wij zijn ervan overtuigd dat we een mooie en frisse school kunnen overdragen aan directie, leerkrachten en leerlingen.

## **Juli 2021**



## **September 2021**



## **Dit zegt de architect**

### *Wat wil jij worden?*

Via ouderportaal kreeg ik afgelopen week een bericht. Of er ouders waren die tijdens de kinderboekenweek met het thema 'wat wil jij worden?' iets over hun beroep wilde komen vertellen. Een uitgelezen kans te laten zien wat voor en fantastisch beroep ik als architect heb! Ik zal jullie vertellen waarom.

### *Nieuw project, nieuwe ingrediënten*

Elk project begint met een nieuwe vraag, locatie en gebruiker. Geen project is hetzelfde en dus nooit saai. De ingrediënten voor Basisschool Sint Martinus; een prachtige locatie aan het Rosarium, een verouderd schoolgebouw in typische Bossche school architectuur, een zorgvuldig samengesteld programma van eisen, een budget en een slagvaardige en zelfstandige opdrachtgever. Een mooie uitdaging!

### *Analyseren en onderzoek*

Op basis van een grondige analyse van het bestaande gebouw worden de specifieke kwaliteiten en beperkingen van het gebouw en de locatie onderzocht en vastgelegd. In dit geval wilden we de heldere structuur met brede gangen, de ligging in het park en de relatie met het groen, de houten kaders in de plafonds en de maatverhoudingen conform het plastisch getal - die zo kenmerkend zijn voor de architectuur van de Bossche School - absoluut behouden en zelfs versterken.

Aan de andere kant de eisen en wensen van de school, wat zijn de gebreken in de school en wat is nodig om nog beter onderwijs te kunnen geven in het gebouw? Door de input van het bestuur, de docenten en de leerlingen was het voor ons als architect heel duidelijk welke uitdagingen er lagen. De wens; een licht en fris schoolgebouw, met een grote variatie aan onderwijsruimten en een binnenklimaat dat voldoet aan de eisen en wensen van een school van nu. En niet te vergeten, binnen een strak budget!

### *Puzzelen en ontwerpen*

Na de analyse en het onderzoek begint voor ons de grote puzzel, het ontwerp. Hoe kunnen we de eisen en wensen op een natuurlijke

manier inpassen, binnen de structuur van het bestaande gebouw? Door middel van overleg en maken van varianten, tekeningen, maquettes en 3D modellen vallen de puzzelstukjes van het ontwerp langzaam maar zeker op z'n plek, zo ook voor de Sint Martinusschool.

### *Presenteren en visualiseren*

Zodra de hoofdlijnen van het ontwerp staan is het moment aangebroken om de ideeën en gedachten op een duidelijke manier over te brengen in woord en beeld.



Door middel van 3D impressies, plattegronden, doorsneden en gevels wordt het ontwerp zichtbaar gemaakt. Niet meer met pen en papier, tegenwoordig ontwerpen we in 3D en kun je virtueel door het ontwerp heen lopen, net als bij Minecraft! Op basis van onze presentatie eind vorig jaar werden wij als bureau geselecteerd voor deze mooie opdracht.

### *Samenwerken*

Het eerste ontwerp schept een goed beeld van een mogelijk eindbeeld. Om het ontwerp daadwerkelijk te realiseren moeten echter nog vele keuzes worden gemaakt en zaken met elkaar worden afgestemd. Zo moet de constructie worden bepaald, installaties t.b.v. ventilatie, verlichting en koeling in het ontwerp worden geïntegreerd, interieurelementen worden ingepast en afwerkingen worden gekozen. Samen met de opdrachtgever, de gebruikers, de constructeur, de aannemer, de installateur en interieurbouwer is afgelopen maanden hard gewerkt om ervoor te zorgen dat in de zomervakantie gestart kon worden met de bouw. Dat is echt teamwork.



# SINT MARTINUS RENOVATIEJOURNAAL

## *Creëren en controleren*

Nadat de vergunning waren verleend, de buurt was geïnformeerd en alle contracten met de diverse partijen waren ondertekend kon op de eerste dag van jullie vakantie gestart worden met de bouw.

Inmiddels is de school onherkenbaar, volledig gestript en wordt er hard gewerkt om alles op tijd af te krijgen. Geregeld loop ik even binnen en dan zie je de ideeën werkelijkheid worden, dat is echt heel gaaf om te zien! Tegelijkertijd houden we een oogje in het zeil, want ook al is de voorbereiding nog zo goed, er zijn altijd wel verrassingen die tijdens de bouw opduiken. Als deze tijdig worden opgemerkt dan kunnen deze op een passende manier worden opgelost.

## *Fotograferen en feliciteren*

Als aan het einde van het jaar de laatste schroeven in het gebouw zitten en de verf is opgedroogd, kan het gebouw worden opgeleverd en overgedragen aan jullie als gebruiker. De school kan weer worden ingericht en worden gebruikt waarvoor het is bedoeld namelijk; werken, leren en spelen. Voor ons als architect het moment om het resultaat vast te leggen in beeld (iets wat ik zelf heel leuk vind om te doen) en om jullie te feliciteren bij de opening van jullie vernieuwde gebouw en dan hoor ik graag wat jullie er van vinden.

Zoals jullie kunnen voorstellen, is geen dag is hetzelfde, telkens andere projecten en een grote variatie aan werkzaamheden, maar altijd met hetzelfde doel: mooie dingen maken waar mens en natuur blij van worden. Ik durf dan ook te stellen, Architect het mooiste vak dat er bestaat!

Lard Joordens

Verheijen Smeets Architecten

## **Plek 3 kids op de bouwplek**



PLEK3 is een initiatief van de Venlose Bibliotheek waar kinderen van groep 6 t/m de brugklas op allerlei manieren hun taal en talenten kunnen ontwikkelen. Ook kinderen van onze school doen mee in PLEK3. Afgelopen donderdag was PLEK3 te gast op onze school. Ze werden rondgeleid door Lard Joordens, de architect. Dankzij Lard zijn de kinderen een hele boel te weten gekomen over duurzaamheid en hoe die duurzaamheid een grote rol speelt in de renovatie. Hieronder leest u het verslagje van Veerle en Gemma.

Beste mensen wij zijn plek 3.

Wij hebben een kijkje genomen bij de Sint Martinusschool. Het gebouw was helemaal leeg en de bouwvakkers waren hard aan het werk. Wat ons opviel is dat ze het hele plafond eruit hebben gehaald. Ze hebben buizen geplaatst in het plafond. Maar waarvoor, hoor ik je denken. Dat gaan we nu kort uitleggen. Het probleem in de winter was dat het in het oude gebouw te koud of te warm was en in de zomer te heet. De buizen die ze in het plafond hebben geplaatst zorgen voor voldoende frisse lucht die ook nog eens op de goede temperatuur wordt gehouden. In de winter dus warme lucht en in de zomer koude lucht. We hebben ook gezien dat ze groep 4 naar boven hebben verhuisd. En de leraren gaan naar beneden. En groep 8 gaat naar de oude lerarenkamer. De gymzaal blijft staan en er wordt niks aan gedaan.



# SINT MARTINUS RENOVATIEJOURNAAL

Hopelijk heeft u nu een beter beeld van wat er in de school gebeurt.

Groetjes, Plek 3

## **Al flink op streek**

We zijn nu ruim negen weken onderweg en er is al heel veel gedaan. We zijn bijna halverwege in de planning en de verbouwing ligt op schema. De contouren van de vernieuwde school worden echt al goed zichtbaar.



Het is al heel open en licht. Het ziet er kortom veelbelovend uit.

## **Kleuters op de bouwplaats**

Veel mensen, groot en klein, zijn nieuwsgierig naar de voortgang van de verbouwing. Zo ook onze eigen kleuters. Ze hebben met toestemming van de uitvoerder de bouwplaats mogen betreden. Ze mochten niet naar binnen maar hebben wel op enkele plekken goed kunnen kijken wat er allemaal gebeurt.



## **Kijkje nemen op de bouwplaats?**

Op zondag 3 oktober om 10.00 uur is er opnieuw gelegenheid om de bouwplaats te bezoeken.

Wilt u daar bij aanwezig zijn stuur, vul dan het [formulier in op de website](#) van de school. Er is plek voor maximaal 16 personen. Bij veel belangstelling zal er om 10.30 uur en 11.00 uur een tweede en eventueel derde groep kunnen komen kijken.